

شیوه پیشنهادی برای درک سیستمی استانداردهای اعتباربخشی

□ بازنگارش و خلاصه سازی سنجه ها به منظور شناسایی تاثیرات عوامل کیفی بر یکدیگر و شناسایی مسیرهای فرعی و اصلی در پیاده سازی کیفیت و استاندارد کمک کننده است.

□ دفتر نظارت و اعتباربخشی تمامی محورهای نوزده گانه را خلاصه سازی، طبقه بندی نموده و به تدرج در این سامانه آموزشی اطلاع رسانی خواهد کرد. همچنین در پایان تمامی سرحلقه های کیفیت در مسیر پیاده سازی استاندارد ارائه خواهد شد.

□ از همه مدیران، مجریان و مخاطبین محترم درخواست می شود صرفاً همگام با آموزش های این سامانه، محور ها را مورد مطالعه دقیق قرار دهند. مطالعه راهنمای هر سنجه و انجام جستجو در متون علمی مرتبط به صورت سنجه به سنجه و همگام با آموزش های این سامانه توصیه موکد می شود .

□ آموزش راهبردی با استفاده از فنون تدریس اثربخش و توجه به اصول مخاطب شناسی و بکارگیری شیوه های نوین یادگیری طریقه اصلی این سامانه آموزشی است .

□ یکی از مشکلات درک مفاهیم طولانی بودن عبارت ها و پیچیدگی واژه های تخصصی است. استانداردهای اعتباربخشی به عنوان یک سند ملی در عرصه نظام سلامت بایستی بر اساس ویرایش و نگارش مقبول در زبان فارسی تدوین شود. اما برای بهره برداری از این استانداردها توصیه می شود که تمامی سنجه ها در ۱۹ محور خلاصه سازی و تم های اصلی آن ها فهرست شوند.

□ استخراج تم های کیفی سنجه ها در واقع شناسایی کلید واژه ها و مفاهیم هدف در هر سنجه است.

□ پس از استخراج تم های اصلی و ارزیابی ارتباط بین محوری و درون محوری تم های کیفیت می توان تم های کیفی مادر را در تمامی محور های اعتباربخشی را استخراج نمود.

□ پس از استخراج تم های اصلی کیفیت در هر محور مانند نمونه تقدیم شده به عنوان ۹ سرحلقه کیفی در محور رهبری و مدیریت کیفیت شما می توانید بزرگراه های پیاده سازی را مشاهده نمایید. و از این بزرگراهها به خیابان های اصلی و فرعی کیفیت دسترسی یابید.

□ ایجاد یک نقشه ذهنی منسجم (mind map) از مفاهیم کیفی موجب برقراری ارتباط با روح اصلی استانداردها شده و مانند چراغی روشن مسیر ارتقاء را روشن می نماید.

□ استانداردهای اعتباربخشی دارای طبقه بندی ارزیابی است. این نوع طبقه بندی در برنامه ریزی های استقرار موجب سردرگمی و انحراف بیمارستان به مسیرهای موردی و نقطه ای کیفیت می شود. در حالی که مسیر استقرار کیفیت از سرحلقه های کیفیت آغاز می شود.